

AutoCAD

- program grafiki wektorowej (każdy obiekt ma swoje charakterystyczne parametry, które można modyfikować)
- pliki zajmują niewiele miejsca na dysku
- dąży się do budowy projektu w jednym pliku
- x-ref (obiekt referencyjny znajdujący się w innym pliku, ale otwarty w bieżącym dokumencie)
- czarna przestrzeń w oknie programu jest teoretycznie nieograniczona

Otwieranie PASKA POLECEŃ (analogicznego jak np. w dokumencie WORD):

Polecenie: **menubar** - ENTER

Wartość: 1 - ENTER

Wyszukiwanie skrótów klawiaturowych do pracy z paska poleceń, które można modyfikować:

- dysk twardy komputera np. dysk C
- Program Files
- Autodesk
- AutoCAD 2012 – Polski
- wyszukiwaniem odnaleźć plik: **acad.pgp**

(otwiera się w notatniku)

POWIĘKSZAMY UKŁAD WSPÓŁRZĘDNYCH (RUCHOMY)

Menu → Narzędzia → Opcje → Wyświetl → Rozmiar krzyża użytkowego → 100%

- parametry użytkownika

- dostosowanie prawego klawisza myszy

- Powtórzenie ostatniego polecenia
- Powtórzenie ostatniego polecenia
- ENTER

- zastosuj

- ok

BUDOWA OBIEKTU Z POZIOMU PASKA

- pasek na dole (ustawia pomoce rysunku, ich kąty, położenie)

ESC – anulowanie ostatniej komendy, np. linii l

łączenie linii i punktów ze sobą:

- dolny pasek: lokalizacja (prawy klawisz) → ustawienia → ustawienia rysunkowe

(najlepiej włączyć wszystkie opcje; pozwalają łączyć elementy, przyciągać je do punktów charakterystycznych)

KREŚLENIE LINII O DANYCH WSPÓŁRZĘDNYCH:

- Z punktu (0,0):

Polecenie: l → ENTER

Podaj współrz. pierwszego punktu: 0,0 [zapis bez spacji] → ENTER

Następny punkt:

1) Przez podanie współrzędnej w układzie globalnym, np.:

20.5,50.3 [zapis ułamkowy współrzędnych] → ENTER

ZOOM - polecenie: z → ENTER [zwiększa zakres obszaru, gdy nie widać całości]

2) Przez podanie współrzędnych w odniesieniu do ostatniego punktu:

Określ następny punkt:@10,10 → ENTER

- traktuje to, że ostatni punkt jest jakby początkiem układu współrzędnych

WYŚWIETLANIE PASKÓW ZADAŃ:

- widok [dolny we wstążkach]

- paski narzędzi

- AutoCAD

- rysuj

[z lewej strony pojawi się pasek z ikonami poleceń]

- prawy klawisz na pasek

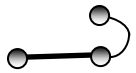


Zmień

- otwiera się pasek „zmień” z prawej strony

- możemy go przeciągać w dowolne miejsce

LEWY PASEK



- polinia (cały obiekt kreślony odcinkami i łukami)

Na pasku poleceń zmieniamy „l” na „u” i odwrotnie

PRAWY PASEK – modyfikacja wykreślonych elementów

KOMENDA **ctrl+1** – otwiera się z prawej strony okno WŁAŚCIWOŚCI

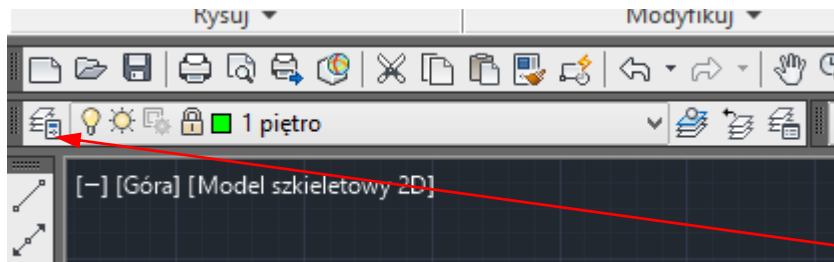
- kliknięcie na określony obiekt pokazuje jego właściwości w tym oknie.

DALEJ PATRZ:

- KREŚLENIE NA WARSTWACH (WARSTWY)

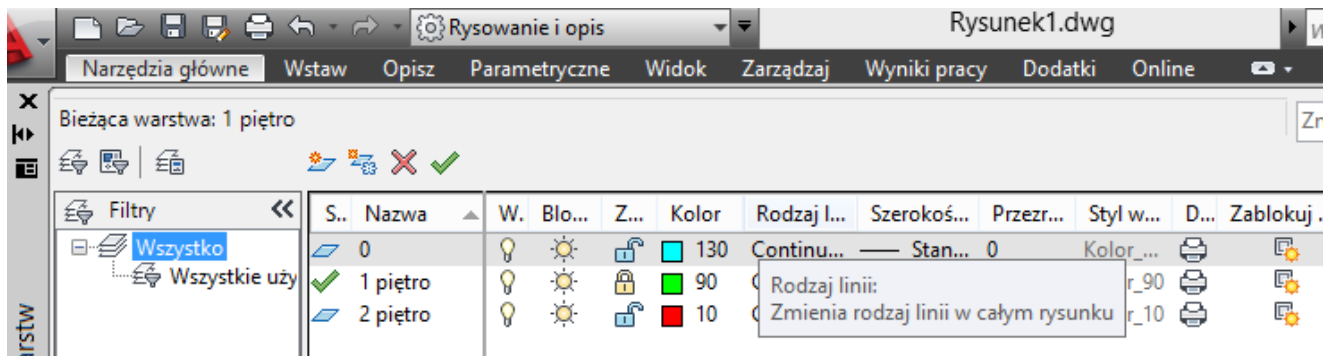
- GRUBOŚĆ LINII

Pasek **WARSTWY** służy do tworzenia i pracy na warstwach



ikona tworzenia i edycji warstw

Otwiera się okno:



- można tutaj przypisać **kolor pisaka dla poszczególnych warstw**

- ustalić np. styl linii dla danej warstwy

- na warstwach pracuje się podobnie jak w Gimpie czy Photoshopie

Zakładki Układ1 i Układ2 służą pomocą przy wydruku – pokazują ułożenie rysunku względem konturów kartki!!!