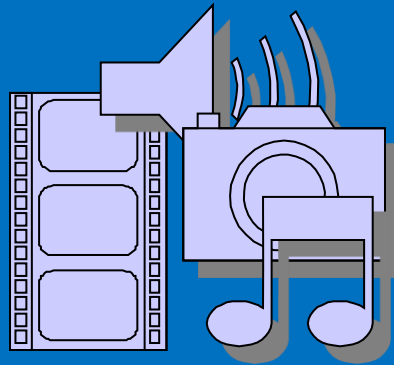


PRAWO AUTORSKIE



Prawo autorskie

**Przepisy prawa autorskiego
reguluje ustawa z dnia 4 lutego
1994r. o prawie autorskim i
prawach pokrewnych.**



Co jest przedmiotem prawa autorskiego?

Przedmiotem prawa autorskiego jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia. W szczególności przedmiotem prawa autorskiego są: prace plastyczne, fotograficzne, lutnicze, muzyczne, słowno-muzyczne itp.



**Prawo autorskie chroni także
programy komputerowe.
Utwór, czyli program, jest
przedmiotem prawa autorskiego
od chwili ustalenia, nawet jeśli
nie został jeszcze utrwalony.**



Co nie podlega prawu autorskiemu?

Nie stanowią przedmiotu prawa autorskiego: akty normatywne albo ich urzędowe projekty, urzędowe dokumenty, **opublikowane** opisy patentowe oraz proste informacje prasowe.

Utwór opublikowany to utwór, który za zezwoleniem twórcy został zwielokrotniony którego egzemplarze zostały udostępnione publicznie.



We własnym opracowaniu np. na stronie internetowej ,można umieszczać informacje z różnych serwisów informacyjnych, prognozy pogody ,programy telewizyjne, jest to całkowicie dozwolone.

Dopuszczalne jest wykonywanie kopii pojedynczych, legalnie rozpowszechnionych egzemplarzy utworu lub jego fragmentów jedynie na użytek własny i osób najbliższych.

Utwór rozpowszechniony to utwór, który za zezwoleniem twórcy został w jakikolwiek sposób udostępniony publicznie.



Co grozi za rozpowszechnianie cudzego utworu?

Jeśli ktoś bez uprawnienia albo wbrew jego warunkom rozpowszechnia cudzy utwór w wersji oryginalnej albo w postaci opracowania, fonogramu itp. podlega grzywnie, karze ograniczenia wolności albo pozbawienia wolności do lat 2.



Kiedy można skorzystać z cudzego utworu bez pytania o zgodę?

**Wolno przytaczać w utworach stanowiących
samoistną całość urywki rozpowszechnionych
utworów lub drobne utwory w całości, w zakresie
uzasadnionym wyjaśnieniem, analizą krytyczną,
nauczaniem lub prawami gatunku twórczości.**



Jeśli chcemy coś zacytować, możemy skorzystać z prawa cytatu i ztobić to bez zgody autora. Poza cytatem tekstowym są cutaty graficzne, filmowe, muzyczne. Stosowanie cytatu powinno być zawsze uzasadnione.

Można też skorzystać z
stanowiska znajdującego się
w dokumencie
publicznym, bez potrzeby
prawnego uzasadnienia do-
tych stanowiących ogólny

Można też korzystać z utworów znajdujących się w domenie publicznej, bo autorskie prawa majątkowe do tych utworów wygasły.

Ochrona wizerunku

Wizerunek i jego ochrona

Wizerunek to wyobrażenie, które
powstaje w świadomości
innych osób na podstawie
własnych doświadczeń i
opinii o osobie, której wizerunek
jest przedmiotem oceny.



Na przykład można na szkolnej witrynie internetowej umieszczać zdjęcia ze szkolnej uroczystości, takiej jak rozpoczęcie roku szkolnego. Uczniowie bowiem stanowią na fotografiach szczegół całości. Natomiast umieszczanie zdjęć konkretnych uczniów wymaga ich zgody.

Zasady korzystania z programów komputerowych



Do programów komputerowych nie stosuje się przepisów o dozwolonym użytku, a więc wykonywanie kopii na własny użytek może nie być dozwolone. Szczegółowe zasady korzystania z programu komputerowego określa **licencja.**

Co to jest licencja?

Licencja to umowa pomiędzy posiadaczem praw autorskich a osobą, która chce skorzystać z programu komputerowego.

W ramach licencji użytkownik otrzymuje prawo do korzystania z programu komputerowego.

W ramach licencji użytkownik otrzymuje prawo do korzystania z programu komputerowego.



Co to jest licencja?

Licencja to umowa zawierana pomiędzy osobą ,która jest właścicielem majątkowych praw autorskich do utworu, a odbiorcą utworu.

Na każdy program, z którego korzystamy, należy mieć licencję. Niektórych programów można używać bezpłatnie, ale muszą mieć odpowiedni status, np. **freeware, shareware..**

Co to jest licencja?

Licencja to umowa zawierana pomiędzy osobą ,która jest właścicielem majątkowych praw autorskich do utworu, a odbiorcą utworu.

Co określa licencja?

Licencja określa m.in.:

- prawa i obowiązki nabywcy**
- liczbę komputerów, na których można instalować oprogramowanie**
- procedurę aktualizowania programu**
- czas trwania prawa do korzystania z programu**

Przykładowe rodzaje darmowych licencji



Shareware - umożliwia bezpłatne korzystanie z programu w celu jego testowania. Niektóre programy o tym statusie mogą mieć różne ograniczenia, np. limit czasowy (**trialware**) lub może być dla użytkownika dostępna tylko część funkcji programu- takie ograniczenie mają programy w wersji demonstracyjnej (**demoware**)



Postcardware - umożliwia bezpłatne korzystanie z programu w zamian za przesłanie kartki pocztowej do autora programu. Najlepiej, jeśli kartka jest z miejscowości, w której użytkownik mieszka. Wersja **emailware** wymaga przesłania e-maila do autora programu.



Adware - umożliwia bezpłatne korzystanie z programu , ale w programach są umieszczane reklamy. Można kupić wersję tego programu bez reklam.

Powszechna Licencja Publiczna GNU - ten rodzaj licencji pozwala na przykład na modyfikowanie programu. Zmodyfikowany program możemy rozpowszechniać, ale pod warunkiem dołączenia oryginalnego kodu źródłowego.



Freeware - umożliwia bezpłatne korzystanie z programu, bez ograniczeń czasowych. Prawa autorskie autora pozostają nadal w mocy. Program można rozpowszechniać tylko w niezmienionej formie.

Przestępczość komputerowa



Przykłady przestępstw komputerowych

Nielegalne rozpowszechnianie i sprzedaż utworów muzycznych, filmów oraz oprogramowania za pośrednictwem internetu.

Podrzucanie wirusów i rozsyłanie szkodliwych programów powodujących niszczenie danych, umożliwiających uzyskanie różnych danych, umożliwiających przekazanie na zewnątrz informacji z "zarażonego" komputera.



Piractwo komputerowe - bezprawne kopiowanie, rozpowszechnianie lub publikowanie programów komputerowych prawnie chronionych.

Hacking - uzyskanie nieuprawnionego dostępu do systemu komputerowego poprzez naruszenie jego zabezpieczeń, jednak bez wyrządzania dalszych szkód.



Podstęp komputerowy - przechwytywanie informacji przesyłanych pomiędzy systemami komputerowymi.

Bezprawne niszczenie informacji - nieupoważnione zmienianie bądź usunięcie danych lub programów komputerowych z cudzego komputera.

Oszustwo komputerowe - nieupoważnione wpływanie na automatyczne przetwarzanie, gromadzenie informacji albo zmienianie, usuwanie lub wprowadzanie nowego zapisu na komputerowym nośniku informacji ,np. włamanie się do sieci komputerowej banku i przełanie określonej kwoty na własny rachunek.



Sabotaż komputerowy - zakłócanie lub paraliżowanie funkcjonowania systemów informatycznych o istotnym znaczeniu dla bezpieczeństwa państwa

Szpiegostwo komputerowe - włączanie się do sieci komputerowej w celu uzyskania wiadomości o charakterze tajemnicy państwowej lub służbowej.

KONIEC

[Źródło](#)